



текст: Людмила Шевчук фото предоставлены компанией Vitra

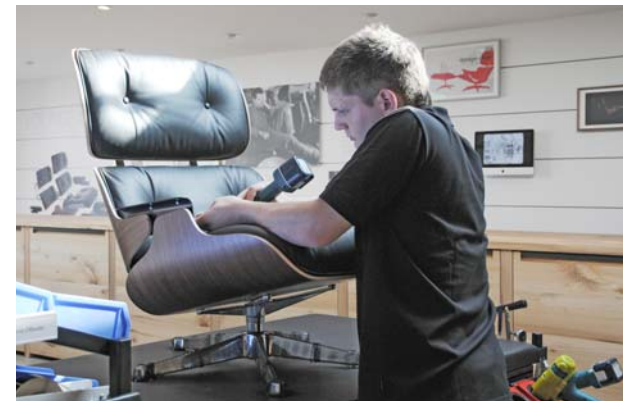
2

## Секрет фирмы

Процесс создания любимого предмета остается для вас загадкой и хочется увидеть его лично? Тогда Vitra Atelier именно для вас: впервые за всю историю фабрики желающие бесплатно могут проследить за всеми этапами изготовления легендарного Lounge Chair.



На территории производственно-выставочного кампуса Vitra в Вайль-на-Рейне (Германия) при шоу-руме фабрики открылось Ателье Vitra. Оно расположилось в здании, построенном в 2003 году по проекту американского архитектора Фрэнка Гери (Frank Gehry). В ателье была перенесена мастерская, которая раньше находилась в закрытом для посещения производственном помещении. Идея создания Ателье состоит в том, чтобы дать всем желающим возможность лично ознакомиться с процессом производства. Посетители могут сами увидеть, сколько труда и мастерства требуется для создания предметов от Vitra на примере легендарного кресла с оттоманкой. Эта икона дизайна XX столетия от супругов Чарльза и Рей Имз (Charles & Ray Eames), ставшая вневременной классикой, производится компанией Vitra уже более 50 лет. Помимо демонстрации процесса создания кресла Lounge Chair почитатели Vitra могут оценить мастерство изготовления других предметов, ознакомиться с материалами и при желании получить подробную консультацию. Также заказчики отныне могут проследить за производством приобретенного ими кресла через Интернет. Выбор произведения супругов Имз в качестве первой демонстрационной модели Ателье не случаен. Чарльз и Рей Имз считаются самой известной супружеской парой в истории дизайна. Они также творили в сфере архитектуры, промышленного дизайна, кинематографа и в каждой из этих сфер были первооткрывателями. Помимо кресла с оттоманкой мировой известностью пользуются разработанные Имз гнутые стулья из прессованной фанеры и армированной пластмассы, сделанные по изобретенной ими же технологии. За сорок лет совместной работы супруги создали самую инновационную мебель своего времени. В конце 1980-х годов все права на товарный знак и авторский ар-



хив супругов-дизайнеров получила компания Vitra, которая занимается лицензионным выпуском дизайнерской мебели середины XX века. Vitra исследует дизайн и архитектуру и их влияние на жизнь и является не только компанией-производителем, но и целостным культурным проектом. Еще в 1989 году фабрика создала музей-коллекцию лучших образцов дизайна XX века, посетители которого могут заказать умень-

шенную копию любого из экспонатов. Музей дизайна Vitra уже внес свой вклад не только в популяризацию дизайна и архитектуры, но и в их научное изучение. Музей проводит мастер-классы и издает книги, а также инициирует многочисленные выставки, которые нередко путешествуют по всему миру. Vitra Atelier – одна из новых инициатив компании, которую, возможно, вскоре подхватят и другие фабрики, славящиеся своими традициями. □

3

